

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
<b>ČLOVĚK A SPOLEČNOST</b>	<b>DĚJEPIS</b>	<b>7.</b>	<b>SVOBODOVÁ</b>

Výstupy žáka ZŠ Chrudim, U Stadionu	Učivo – obsah	Mezipředmětové vztahy	Metody + formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály ad.	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše podstatné změny v Evropě v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států</li> <li>• Chápe odlišnosti v byzantsko-slovanské, západoevropské a islámské kulturní oblasti a jejich vliv na další vývoj v těchto oblastech</li> <li>• Posoudí význam vzniku některých státních útvarů v Evropě, postavení panovníka a ostatních společenských vrstev, popíše životní styl raného středověku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zrod nové Evropy</li> <li>• Francká říše</li> <li>• Byzantská říše</li> <li>• Křesťanství</li> <li>• Arabové</li> <li>• Slované</li> <li>• Počátky dějin českých zemí</li> </ul>	ZE-zeměpisná poloha oblastí VV-výtvarné techniky MV-III. VMS-III.	Učební materiály: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kol. autorů: Dějepis 7. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2015.</li> <li>• Mandelová H. a kol.: Středověk. Dějepisné atlasy pro ZŠ. Kartografie, Praha 2003.</li> </ul>	MV-chápe rovnocennost různých etnických skupin a kultur VMS-chápe zánik římské říše a vznik raně středověkých evropských států jako klíčový mezník evropské historie
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní vnitřní vývoj Velkomoravské říše a českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Velká Morava</li> <li>• Počátky českého státu</li> <li>• Svatá říše římská</li> <li>• Rusko, Polsko, Uhersko</li> </ul>	ZE-zeměpisná poloha oblastí MV-I. VMS-I.		MV-poznává kulturní zakotvení Čechů ve středověké Evropě VMS-charakterizuje vznik středověkých států ve střední Evropě

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
<b>ČLOVĚK A SPOLEČNOST</b>	<b>DĚJEPIS</b>	<b>7.</b>	<b>SVOBODOVÁ</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymezí úlohu církve a víry v životě středověkého člověka, popíše vztah mezi mocí světskou a církevní a chápe příčiny jejich vzájemných konfliktů, charakterizuje vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám</li> <li>• Rozpozná základní prvky románské kultury a jmenuje nejvýznamnější románské památky v Čechách a na Moravě</li> <li>• Chápe úlohu kolonizace a vzniku měst pro středověkou společnost</li> <li>• Jmenuje základní prvky gotické kultury a nejvýznamnější české a evropské památky tohoto období</li> <li>• Objasní význam českého státu jako důležitého činitele v době vrcholného středověku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Křesťanství v Čechách</li> <li>• Život v přemyslovských Čechách</li> <li>• První přemyslovští králové</li> <li>• Románský sloh</li> <li>• Středověké město a vesnice</li> <li>• Gotika</li> <li>• Středověká vzdělanost</li> <li>• Křížové výpravy</li> <li>• Český stát dědičným královstvím</li> <li>• Lucemburkové</li> <li>• Stoletá válka</li> </ul>	<p>ZE-zeměpisná poloha oblastí VV-výtvarné techniky, gotické malířství ENV-I.,III. MV-I.,II.</p>	<p>Mapy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naše země v 6.–9. století</li> </ul> <p>Učební materiály:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kol. autorů: Dějepis 7. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2015.</li> <li>• Mandelová H. a kol.: Středověk. Dějepisné atlasy pro ZŠ. Kartografie, Praha 2003.</li> </ul>	<p>ENV-chápe příčiny a důsledky kolonizace středověké krajiny, vysvětlí trojpolní systém hospodaření, charakterizuje zakládání měst ve středověku a jejich význam, chápe význam ochrany kulturních památek /románský sloh, gotika/ MV- poznává kulturní zakotvení Čechů ve středověké Evropě, charakterizuje příčiny a průběh křížových výprav</p>
---	--	--	--	--

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá	
<b>ČLOVĚK A SPOLEČNOST</b>	<b>DĚJEPIS</b>	<b>7.</b>	<b>SVOBODOVÁ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymezí příčiny, průběh a důsledky české reformace. Chápe význam husitství pro vývoj české společnosti</li> <li>• Srovnává změny ve vnitřní situaci, náboženských poměrech a mezinárodním postavení českého státu v kontextu s celoevropskou hospodářskou, politickou a kulturní situací</li> <li>• Objasní střetávání evropské kultury s mimoevropskými civilizacemi a vztah křesťanství k ostatním náboženstvím</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Husitství</li> <li>• Království dvojího lidu</li> <li>• Český stát za Jagellonců</li> <li>• Tatarské, turecké a jiné výboje</li> <li>• Vyhnání Arabů z Pyrenejského poloostrova</li> </ul>	HV-dějiny české hudby ZE-zeměpisná poloha oblastí MV-I.,II. VMS-III.	Učební materiály: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kol. autorů: Dějepis 7. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2015.</li> <li>• Mandelová H. a kol.: Středověk. Dějepisné atlasy pro ZŠ. Kartografie, Praha 2003.</li> </ul>	MV- poznává kulturní zakotvení Čechů v Evropě 15. století, poznává vzájemné střety Evropanů s Mongoly, Araby a Turky VMS-charakterizuje projekt sjednocené Evropy Jiřího z Poděbrad
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše a demonstuje příčiny, význam objevných plaveb a důsledky pronikání evropských civilizací do nových oblastí pro tyto oblasti i pro Evropu</li> <li>• Objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objevné cesty</li> <li>• Civilizace Asie, Afriky, Ameriky</li> </ul>	ZE-zeměpisná poloha oblastí VO-lidská práva MV-II.,III. VMS-II.	Učební materiály: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kol. autorů: Dějepis 7. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2015.</li> <li>• Mandelová H. a kol.: Novověk I. Dějepisné atlasy pro ZŠ. Kartografie, Praha 2003.</li> </ul>	MV-poznává kulturu amerických indiánských říší a posoudí příčiny jejich zániku, chápe rovnocennost různých etnických skupin a kultur VMS-chápe význam objevných plaveb pro Evropany

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá	
<b>ČLOVĚK A SPOLEČNOST</b>	<b>DĚJEPIS</b>	<b>7.</b>	<b>SVOBODOVÁ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí příčiny znovuoobjevení antického ideálu člověka. Rozpozná základní prvky renesanční kultury a jmenuje nejvýznamnější české a evropské památky a představitele tohoto období, charakterizuje životní styl</li> <li>• Objasní nové myšlenky žádající reformu církve, včetně reakce církve na tyto požadavky</li> <li>• Jmenuje nejvýznamnější představitele evropské reformace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Humanismus</li> <li>• Renesance</li> <li>• Reformace</li> </ul>	<p>VV-malířství renesance ENV-III. VMS-III.</p>	<p>Učební materiály:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kol. autorů: Dějepis 7. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2015.</li> <li>• Mandelová H. a kol.: Novověk I. Dějepisné atlasy pro ZŠ. Kartografie, Praha 2003.</li> </ul>	<p>ENV-chápe význam ochrany kulturních památek /renesance/ VMS-chápe období renesance, humanismu a reformace jako klíčový mezník evropské historie</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe postavení českých zemí v habsburské monarchii a v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center</li> <li>• Objasní náboženské rozdělení Evropy na katolický a reformační blok</li> <li>• Na příkladech evropských dějin konkretizuje pojmy absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monarchie</li> <li>• České země po nástupu Habsburků</li> <li>• Španělsko</li> <li>• Nizozemská revoluce</li> <li>• Renesanční Anglie</li> <li>• Renesanční Francie</li> <li>• Německá reformace</li> <li>• Rusko, Polsko, Turecko</li> </ul>	<p>ZE-zeměpisná poloha oblastí VO-formy a typy států</p>	<p>Učební materiály:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kol. autorů: Dějepis 7. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2015.</li> <li>• Mandelová H. a kol.: Novověk I. Dějepisné atlasy pro ZŠ. Kartografie, Praha 2003.</li> </ul>	

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá	
<b>ČLOVĚK A SPOLEČNOST</b>	<b>DĚJEPIS</b>	<b>7.</b>	<b>SVOBODOVÁ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní příčiny českého stavovského povstání a posoudí důsledky tohoto povstání pro české země</li> <li>• Objasní příčiny a důsledky náboženské nesnášenlivosti v době třicetileté války, v základních etapách popíše průběh války; na příkladech demonstruje důsledky války pro obyvatelstvo Evropy</li> <li>• Na příkladech evropských dějin konkretizuje pojmy absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rudolf II.</li> <li>• České stavovské povstání</li> <li>• Třicetiletá válka</li> <li>• Občanská válka v Anglii</li> <li>• Francie za Ludvíka XIV.</li> <li>• Rusko</li> <li>• Prusko</li> <li>• Habsburská monarchie po třicetileté válce</li> </ul>	<p>ZE-zeměpisná poloha oblastí VO-formy a typy států MV-I. VMS-I.</p> <p>OSV-V., VIII., IX. MV-I. MDV-VI.</p>	<p>Mapy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naše země 1648–1815</li> </ul> <p>Učební materiály:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kol. autorů: Dějepis 7. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2015.</li> <li>• Mandelová H. a kol.: Novověk I. Dějepisné atlasy pro ZŠ. Kartografie, Praha 2003.</li> </ul> <p>Projekty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastenectví – národní hrdost /Historické noviny/</li> </ul>	<p>MV- poznává kulturní zakotvení Čechů v Habsburské monarchii v 16.-17.století VMS-charakterizuje vývoj mnohonárodní Habsburské monarchie OSV-kreativně zpracuje interview s osobnostmi z českých dějin, prezentuje před třídou Historické noviny, zpracuje díky spolupráci v malé skupině Historické noviny MV-poznává kulturní zakotvení Čechů MDV-vytvoří věcně správné a komunikačně vhodné sdělení</p>

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
<b>ČLOVĚK A SPOLEČNOST</b>	<b>DĚJEPIS</b>	<b>7.</b>	<b>SVOBODOVÁ</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozpozná základní prvky barokní kultury a jmenuje nejvýznamnější české a evropské památky a představitele tohoto období, charakterizuje životní styl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Baroko</li> </ul>	VV-barokní malířství ENV-III.	Mapy: <ul style="list-style-type: none"> <li>Naše země v 16.–18. století</li> </ul>	ENV-chápe význam ochrany kulturních památek /baroko/
--	--	----------------------------------	---	--