

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
UMĚNÍ A KULTURA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA	7.	CHALOUPKOVÁ

Výstupy žáka ZŠ Chrudim, U Stadionu	Učivo – obsah	Mezipředmětové vztahy	Metody + formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály ad.	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • experimentuje s různými materiály pro vizuálně obrazná vyjádření • vytváří v ploše i v prostoru jejich neobvyklé kombinace • zkoumá vztah vlastního těla a pohybu v prostoru, estetiku pohybu • využívá sluchové a hmatové podněty • hledá a analyzuje skryté a tušené zákonitosti v přírodě, technických výtvořech a výtvarných dílech • zvládá a používá vybrané techniky pro vyjádření svých myšlenek a představ • hledá jejich neobvyklé kombinace • popíše subjektivní účinek barev a jejich symbolické významy • ověřuje a využívá kompoziční principy při vlastní tvorbě i při interpretaci uměleckých forem 	<p>Výtvarné vyjádření skutečnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • volný výtvarný projev • kontrast přírodních forem a pozadí • dějový celek a prostředí • proporce lidské postavy a hlavy • vnitřní stavba a členění přírodnin • morfologie růstu rostlin • zobrazení umělých forem • prostorové vidění a vyjadřování • vizuálně obrazné elementy: linie, tvar, objem, barevné kvality, textura, rozvržení v obrazové ploše • vztahy mezi nimi: kontrast, rytmus, struktura 	<p>ČJ-nacházení tématu v lit. dílech PŘ-přírodniny, ulity, aj. lidská postava- proporce OSV-I.,II.,V.</p> <p>VMS-II.,III. MV-I.</p> <p>OSV-I.,II.,V.</p>	<p>Práce s knihou, reprodukcí, návštěvy galerie, muzea</p> <p>Projekt: Vlastenectví - národní hrdost – Zážitky z cest po Evropě</p> <p>Kresba-uhel, rudka, tužka, dřívko, tuš, křída aj. Malba-temperové, vodové barvy, pastel, aj. Grafické techniky- tisk z textilu, tiskátka, šablony, papírotisk, monotyp</p>	<p>Např lidské činnosti, má židle,.. OSV-využívá vlastní kreativitu, dovednost, nápad a originalitu, vnímá estetické souvislosti VMS-porozumí zvláštnostem různých životních stylů, uvědomí si význam našeho kulturního dědictví MV-prostřednictvím výtvarných děl pochopí důležitost kulturních hodnot a lidských vztahů např. vytrhávaný reliéfní portrét OSV-využívá vlastní kreativitu, dovednost, nápad a originalitu, vnímá estetické souvislosti</p>

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá	
UMĚNÍ A KULTURA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA	7.	CHALOUPKOVÁ	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje teplé a studené barvy, míchá libovolné odstíny různých barev využívá znalostí symetrie a asymetrie pro dekorativní účely kombinuje linie, tvary, struktury různých materiálů ovládá základní techniky psaní hůlkového písma, chápe dekorativní a užitkovou funkci písma porovnává design různých předmětů navrhne design jednoduchých předmětů 	<p>Užité práce dekorativní a prostorové</p> <ul style="list-style-type: none"> teorie barev dekorativní práce-zjednodušení, symetrie a asymetrie písmo, linie, plocha, tvar, struktura experimentování s materiálem prostorové objekty, barva jako prostorový činitel, reliéfní řešení plochy 	<p>MDV-VI. OSV-I.,II.,V.</p>	<p>Kresba Koláž Prostorové objekty-hlína, sádra, dřevo, kamínky, plasty, Reliéf- kašírování, papír- přehýbání,mačkání, stříhání, trhání, vyklápění, posouvání,...</p>	<p>např. písmo v ploše, variace na tvary písmem, prostorové objekty, Hračky OSV-využívá vlastní kreativitu, dovednost, nápad a originalitu, vnímá estetické souvislosti MDV-chápe specifickou řeč obrazu, umí používat znakové kódy, pěstuje si kritický postoj k reklamě</p>
<ul style="list-style-type: none"> objevuje a utváří si vlastní názor a postoj na svět kolem sebe skrze kreativní činnost vycházející z individuálních představ, fantazie 	<p>Výtvarné umění a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> knižní ilustrace a písmo oděvní kultura krásy přírody a vztah k životnímu prostředí architektura a užité umění 	<p>DĚ.přehled histor.období VO- přehled histor. slohů ENV-II.,III.,IV.</p>	<p>galerie, výstavy, ateliéry, kulturní památky, referáty, besedy</p>	<p>např. vodní živočich., přírodní děje ENV- uvědomí si vztah člověka k prostředí, chápe lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>