

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
<b>UMĚNÍ A KULTURA</b>	<b>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</b>	<b>5.</b>	<b>PECINOVÁ</b>

<b>Výstupy žáka ZŠ Chrudim, U Stadionu</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Mezipředmětové vztahy</b>	<b>Metody + formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály ad.</b>	<b>Poznámky</b>
<b>5. ročník</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatnit ve své práci teoretické a praktické poznatky a dovednosti</li> <li>• Soustředit se na vlastní pocity a prožitky</li> <li>• Vyjádřit dané téma</li> <li>• Projevit smysl a cit pro prostorové formy , uplatnit kreativitu a originalitu</li> <li>• Poznat různé způsoby vyjádření skutečnosti</li> <li>• Vnímat svět přírody, lidí a věcí a informace pak vystihnout ve výtvarném díle</li> <li>• Spolupracovat se spolužáky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjádření vlastních pocitů a nálad</li> <li>• Zachycení obecných zákonitostí ve výtvarném díle</li> <li>• Vytvoření výtvarného díla na základě představ</li> <li>• Zachycení komunikace</li> <li>• Zachycení přírodních zákonitostí: Země, Vesmír apod.</li> <li>• Zachycení vlastního názoru, pocitu a nálady</li> <li>• Seberealizace ve výtvarném díle</li> </ul>	<p>ČJ MA PČ PŘ VL HV TV</p> <p>ENV – II. MDV – VII.</p>	<p>Individuální práce Skupinová práce</p> <p>Kresba, malba, kombinovaná technika, koláž, otisk,modelování, grafika, frotáž, kaširování</p> <p>Vodové a temperové barvy Voskový pastel, suchá křída Olej, modelovací hmota,fixy, tuš,šablony Přírodní materiál a odpad</p> <p>Projekt: Vesmír</p>	<p>ENV – základní podmínky života, život na zemi MDV – práce v realit. Týmu, přenos zpráv z Vesmíru</p>

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
UMĚNÍ A KULTURA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA	5.	PECINOVÁ
<p>Zobrazit skutečnost na základě pozorování pomocí linie, barev a tvarů</p> <p>Využít okolní prostředí jako zdroj inspirace</p> <p>Objevit různé stránky jedné předlohy</p> <p>Pracovat v prostoru a ploše</p> <p>Objevovat a utvářet si vlastní názor na ostatní výtvarná díla</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjení smyslu pro detail, vnímání předmětů okolního světa</li> <li>• Rozvíjení originality, fantazie</li> <li>• Rozvíjení výtvarné práce: kombinace různých výtvarných technik, práce s barvou, tvarem, prostorem</li> <li>• Rozvíjení a uplatnění seberealizace a kreativity</li> <li>• Zachycení okolního světa, přírody, lidí</li> </ul>	<p>ČJ MA PU HV PŘ</p> <p>OSV – VII. VMS – I. VMS – II.</p>	<p>Individuální práce Skupinová práce</p> <p>Kresba, malba, kombinovaná technika, koláž, frotáž, modelování, grafika, otisk</p> <p>Vodové a temperové barvy Tužka, fix, tuš, dřívko, pero, olej, suchý pastel, voskový pastel, barevné křídly, modelovací hmota, papír, drát, krabice, přírodní materiál, odpad</p> <p>Projekt: Vánoce</p> <p style="text-align: center;">7 divů světa</p> <p>OSV – péče o dobré vztahy, chování VMS – poznávání míst, událostí, artefaktů v okolí, poznávání kulturních památek a historie s ní spjatou</p>

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
<b>UMĚNÍ A KULTURA</b>	<b>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</b>	<b>5.</b>	<b>PECINOVÁ</b>

<p>Zajistit si námět na ztvárnění vlastního výtvarného díla  Experimentovat a pracovat s vlastní fantazií  Navrhovat vlastní práce, dekorace, zušlechťení pracovního prostředí  Pracovat originálně při vlastním návrhu výtvarného díla  Schopnost pojmenovat základní znaky uměleckých stylů  Využít jiných výtvarných podnětů k vlastní výtvarné práci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizace vlastního námětu</li> <li>• Zachycení vlastního návrhu s využitím fantazie</li> <li>• Uplatnění a realizace vlastního návrhu</li> <li>• Pochopení a porozumění základních uměleckých směrů</li> <li>• Zachycení výtvarných směrů ve vlastní práci</li> <li>• Seznámení se s různými uměleckými styly</li> <li>• Rozlišování výtvarné stránky jednotlivých předmětů a chápání vztahu mezi nimi</li> </ul>	<p>ČJ  MA  PU  HV  TV  PŘ</p> <p>MDV – III.  VDO – II.  OSV – V.  ENV – II.  MV – I.</p>	<p>Individuální práce  Skupinová práce</p> <p>Kresba, malba, kombinovaná technika, modelování, grafika, koláž, otisk</p> <p>Vodové a temperové barvy  Tužka, fix, pero, dřívko  Voskový paste, suchá křída, olej, modelovací hmota, přírodní materiál a odpad, vata, papír, krabice</p> <p>Projekt: Jména</p> <p>Člověk versus zvíře</p> <p>Ostrov</p>	<p>MDV – principy sestavování zpravodajství a jejich identifikace  VDO – práva občanů na libovolné jméno, přijímání odpovědnosti za své postoje a činy  OSV – kreativita – napodobení práce pralidí, pružnost nápadů  ENV – zákl. podmínky života  MV – komunikace, respektování práva druhých, tolerance</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
<b>UMĚNÍ A KULTURA</b>	<b>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</b>	<b>5.</b>	<b>PECINOVÁ</b>

<p>Znát výtvarné umělce v rodném regionu Znát příklady užitého umění ve vlastním regionu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mít vlastní názor na umělecké dílo</li> <li>• Chápat výtvarné dílo a jeho význam pro kulturu národa</li> <li>• Přijímat a chápat jiné kultury jako prostředek k obohacení vlastní</li> <li>• Chápat výtvarné dílo s místem a dobou vzniku</li> <li>• Navštěvovat kulturní akce v rodném kraji</li> <li>• Správnost chování při návštěvě kulturní akce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sbírat náměty z výtvarných děl výtvarných umělců a umět vypracovat jejich rozbor</li> <li>• Rozvíjet komunikaci a vyjadřování prožitků z výtvarného díla</li> <li>• Ztvárnit zážitky, dojmy a pocity ve výtvarném díle</li> <li>• Čerpat náměty z jiných výtvarných děl a literatury</li> <li>• Využít a ztvárnit zážitky z různých výtvarných výstav, koncertů apod.</li> </ul>	<p>ČJ VL PŘ HV</p>	<p>Individuální práce Skupinová práce</p> <p>Kresba, malba, kombinovaná kresba Modelování, grafika, koláž, frotáž, otisk</p> <p>Vodové a temperové barvy Suchý pastel, voskový pastel, olej, pero, tuš Modelovací hmota, přírodní materiál a odpad, papír, vata, drát Fotografie, ilustrace, výtvarná díla, plakáty, pohlednice Audio, video Encyklopedie, literatura</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--