



vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
<b>UMĚNÍ A KULTURA</b>	<b>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</b>	<b>1.</b>	<b>PECINOVÁ</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozorovat, vnímat a zachytit tvar živočichů a rostlin, přírody</li> <li>• Výtvarně vyjádřit okolní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozorování, vnímání a analyzování přírody</li> <li>• Objevování světa, přírody a jeho ztvárnění</li> <li>• Vlastní zobrazování na základě pozorování a představ</li> </ul>	<p>ČJ MA PU PČ HV</p> <p>OSV – II. OSV – VIII.</p>	<p>Individuální práce Skupinová práce</p> <p>Malba Akvarel Kombinovaná kresba</p> <p>Vodové a temperové barvy</p> <p>Rudka, tuš, voskové barvy Barevné křídly</p> <p>Projekt: Paní Zima O dvanácti měsíčkách</p>	<p>OSV – vztahy k sobě samému, ke druhým</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarně ztvárnit vlastní prožitky a pocity</li> <li>• Orientovat se v lidových zvycích a tradicích</li> <li>• Seznamovat se s výtvarnými díly prostřednictvím výstav a návštěv kult. zařízení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estetické cítění a poznávání světa</li> <li>• Vyjádření pohybu, charakteristiky postav, rozmístění prvků po ploše</li> <li>• Kontakt s druhými lidmi a významné setkávání</li> <li>• Vyjádření postav v pohybu</li> <li>• Rozmístění jednotlivých prvků po ploše</li> </ul>	<p>ČJ MA PU TV</p> <p>ENV – I. OSV – IX.</p>	<p>Individuální práce Skupinová práce</p> <p>Malba, akvarel, kombinovaná kresba, kolorovaná kresba</p> <p>Temperové a vodové barvy Přírodní materiál, modurit, těsto, hlína</p> <p>Projekt: Zvířata v ZOO O veliké řepě</p>	<p>ENV – pochopení přírody a její vliv na civilizaci</p> <p>OSV – organizace práce, zvládání konfliktů</p>

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
UMĚNÍ A KULTURA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA	1.	PECINOVÁ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vnímat vztah ilustrace a liter. díla</li> <li>• Pojmenovat ilustrace dle svého vnímání</li> <li>• Schopnost zkoncentrovat jednoduché prvky a barvy na ploše</li> <li>• Schopnost modelace</li> <li>• Vnímat umění jako bohatství své země</li> <li>• Správnost chování při návštěvě kult. zařízení</li> <li>• Uvědomit si význam našich kult. památek a jejich ochranu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozorování a vnímání ilustrací v lit. dílech</li> <li>• Rozvoj představivosti a tvořivosti</li> <li>• Užité umění</li> <li>• Výtvarné umění</li> <li>• Poslech, vyprávění, dramatizace</li> </ul>	<p>ČJ MA PU PČ HV</p> <p>OSV – X.</p>	<p>Individuální práce Skupinová práce</p> <p>Malba, akvarel, kresba Modelování, dramatizace</p> <p>Vodové a temperové barvy Tuš, barevné křídly Voskový pastel Modelovací hmota Přírodní materiál, modurit Těsto, model. hlína</p> <p>Návštěva výstavy, muzea, galerie, divadla, kina</p> <p>Projekt: O šípkové Růžence</p>