

**Charakteristika:****Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu:**

Předmět Hudební výchova je vyučován ve všech ročnících 1. stupně s hodinovou dotací 1 hodinu týdně. Jeho obsahem je naplnit očekávané výstupy vzdělávacího oboru Hudební výchova stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.

Hudební výchova dává žákům příležitost, aby se setkali s hudbou. Měla by uspokojovat, podněcovat, rozvíjet a kultivovat žáka v hudebně výchovných činnostech a obohacovat jejich estetické vnímání a prožívání světa.

Obsahem je porozumět hudebně vyjadřovacím prostředkům a funkcím hudby, rozvíjet své reprodukční schopnosti a dovednosti, kultivovat svou hudebnost v oblasti hudebního sluchu, hudební paměti, představitivosti a fantazie.

Žák by se měl seznámit s českou hudební kulturou i kulturou jiných národů, seznámit se s uměním minulosti i dneška.

Hodnocení žáka v hodinách Hudební výchovy sleduje úroveň získaných uměleckých dovedností a vědomostí a schopnost rozvíjet a aplikovat tyto dovednosti při vytváření hudebního projevu. Opírá se o celkový kulturní projev dítěte, aktivní přístup ke všem uměleckým činnostem, o dětskou kreativitu a originalitu.

**Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu**

Výchovné a vzdělávací postupy, které v tomto předmětu směřují k utváření klíčových kompetencí:

**Kompetence k učení**

- zprostředkovat pohled na umění a kulturu jako na způsob poznávání světa
- rozvíjet tvořivost žáků aktivním osvojováním různých hudebních technik, operovat s hudebními termíny, znaky a symboly
- ukázat žákům, že přehled v hudební oblasti jim umožní prožitky z těchto oborů lidské činnosti intenzivněji prožívat
- vnímat hudební díla v jejich historickém kontextu
- samostatně experimentovat v zadaném úkolu, vyvozovat závěry pro využití
- v budoucnosti

**Kompetence k řešení problémů**

- vést žáky k tomu, aby vyhledávali vazby mezi druhy umění a hudební žánry na základě podobnosti jejich znaků a témat
- samostatně řešit problémy a volit způsob jejich řešení
- při hodnocení své hudební práce postupovat uvážlivě, tak, aby svůj názor byli schopni uhájit
- předkládat žákům dostatečné množství hudebních prožitků a poskytnout dostatek prostoru k tomu, aby si uvědomili, že různí lidé vnímají stejnou věc různě

### **Kompetence komunikativní**

- otevřít před žáky možnost přistupovat k hudbě jako ke způsobu dorozumívání s okolním světem a sami je využívat
- rozvíjet hudební dovednosti pro provedení dialogu nebo diskuze z hudebního díla
- vyslechnout názor druhých lidí na společný hudební zážitek a vhodně na něho reagovat
- poskytnout žákům prostor k vlastnímu hudebnímu projevu

### **Kompetence sociální a personální**

- vysvětlit a vybudovat zásady chování na koncertech
- organizovat vlastní práci, spolupracovat ve skupině, být ohleduplný a společně se podílet na vytváření pravidel
- přispívat k upevnění dobrých mezilidských vztahů, poskytnout pomoc a podílet se na vytváření pozitivní atmosféry ve třídě
- vybudovat pocit sebeuspokojení a sebeúcty, upevňovat pozitivní myšlení při hudebním projevu
- předvést dětem při hodinách HV nezbytnost přebírání zkušeností druhých pro vlastní zdokonalování

### **Kompetence občanské**

- vysvětlit žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše hudební tradice a historické dědictví
- budovat v dětech tvořivost a pozitivní postoj k hudebním dílům
- seznamovat žáky s hudebními díly a jejich autory
- podchycovat a rozvíjet individuální zájem žáků o hudební dění a jeho podpora
- navštěvovat s žáky koncerty
- vést žáky k tomu, aby se aktivně zapojovali do hudebních akcí

### **Kompetence pracovní**

- osvojit hudební techniky a seznámit se s hudebními nástroji
- používat bezpečně a účelně hudební nástroje, pomůcky a jiná vybavení a dodržovat stanovená pravidla
- využít zkušeností získané v příbuzných předmětech
- orientovat se v hudbě, používat hudebně naukové poznatky a pojmy, rozvíjet hudební myšlení, tvořivost a fantazii žáka